



CALL FOR ARTISTS

GRAFFI – Percorsi di Arte Contemporanea è la neonata rassegna d'arte contemporanea dedicata alla grafica d'artista, voluta dal Comune di Cupramontana, in collaborazione con l'associazione PRO CUPRA, NID Nuovo Istituto Design di Perugia e l'associazione Strade del Gusto. La rassegna è sostenuta dall'Assessorato alla Cultura della regione Marche.

All'interno di questo progetto prende vita **GRAFFI Call**, una call nazionale che si rivolge a **grafici, illustratori e praticanti di arti grafiche under 30** per offrire loro **3 residenze** d'artista a Cupramontana con l'intento di **indagare, attraversare, interpretare e restituire attraverso i linguaggi d'arte l'identità di questa comunità.**

Art. 01 TEMA

La call nasce all'interno del progetto summenzionato, che è promosso dal Comune di Cupramontana in collaborazione con alcuni partner territoriali e con il sostegno finanziario della Regione Marche - Assessorato alla Cultura.

Il tema attorno al quale insiste la residenza e su cui i 3 vincitori dovranno indagare nel corso della loro permanenza e conoscenza della comunità di Cupramontana è:

LA DEA CUPRA

La dea Cupra è una divinità italica presso gli antichi umbri e piceni, una delle Grandi Madri. È una dea ctonia (ovvero della terra, della vita sotterranea), protettrice delle acque e della fecondità e a lei deve il suo nome il paese di Cupramontana.

Il tema potrà essere indagato e declinato in forme, percorsi interpretativi e linguaggi diversi, e potrà riguardare sia la storia del mito, sia la sua sopravvivenza nelle tradizioni locali contemporanee.

Art. 02 A CHI SI RIVOLGE

GRAFFI è una call **nazionale** che si rivolge a **giovani grafici, illustratori e praticanti di arti grafiche under 30** (nati dopo il 1 gennaio 1994) per offrire loro **3 residenze esperienziali di conoscenza del territorio. Una di queste tre residenze d'artista sarà riservata a giovani artisti nati nelle Marche (che risiedano o meno in regione).**

Art. 03 LE RESIDENZE

Forti di una lunga tradizione che parte da Luigi Bartolini (Cupramontana 1892-1963) e arriva ai nostri giorni passando per Renato Borsoni ed Ezio Bartocci, il progetto **GRAFFI - Percorsi di Arte Contemporanea** promuove e sostiene 3 residenze esperienziali che si inseriscono nel solco di questa tradizione, attualizzandola e rendendola viva e attiva nel lavoro di giovani artisti di oggi.

Le 3 residenze esperienziali nascono con l'intento di promuovere scambi culturali tra i giovani artisti selezionati e il territorio che li ospita e promuovere e produrre l'arte contemporanea come forma di narrazione del contesto.

I vincitori saranno accompagnati da una tutor a scoprire vari percorsi di conoscenza del territorio, dalla visita ai luoghi di cultura come il Museo MIG che ospita la collezione permanente di più

di 20.000 etichette d'artista oltre e diverse esposizioni temporanee di artisti contemporanei nazionali e internazionali, a percorsi enogastronomici fino a itinerari paesaggistici. Saranno coinvolte alcune realtà economiche che con la loro presenza concorrono a marcare l'identità del luogo.

Dopo questa intensa esperienza di conoscenza immersiva della comunità e della storia della Dea Cupra, raccogliendo stimoli e informazioni, i giovani vincitori potranno rientrare presso le rispettive sedi e sviluppare la parte di atelier che porterà alla creazione di opere site-specific nei tempi e modo a loro più congeniali, e che saranno esposte entro dicembre 2024 (data da definire).

I vincitori saranno proclamati **entro il 10 marzo 2014** e le 3 residenze di 5 giorni si svolgeranno contemporaneamente a marzo 2024 nel periodo **dal 18 al 22 marzo**.

Ai vincitori vengono offerti nei suddetti giorni alloggio gratis e vitto parziale (1 pasto) e avranno a loro disposizione una tutor che li accompagnerà nel percorso di conoscenza della comunità organizzato appositamente.

I vincitori devono essere automuniti per potersi spostare in autonomia nel paese e nei dintorni, se necessario.

Art. 04 **ELABORATI RICHIESTI**

Sono richiesti i seguenti materiali da caricare in una apposita cartella drive il cui link andrà indicato nell'applicazione form di iscrizione alla call:

- **Portfolio** con almeno 3 opere/progetti realizzati e fino ad un massimo di 5 (in formato PDF, dimensioni massime 20Mb);
- **Curriculum Vitae** (in formato PDF);
- **Lettera motivazionale:** testo che presenti la poetica dell'artista e la motivazione della scelta di partecipare alla residenza. Lunghezza massima 2500 caratteri (in formato PDF, impaginato in Arial, corpo 11pt);
- **Link ai propri canali social** (sito personale, Facebook, Instagram, etc.) se presenti.
- **Informativa e consenso** al trattamento dei dati personali (documento allegato alla Call che va compilato e poi inserito nella cartella drive suddetta).

Le candidature incomplete/mancanti di uno o più dei summenzionati materiali non verranno prese in considerazione.

In caso di selezione agli autori saranno richiesti ulteriori materiali di saluto/presentazione che circoleranno nei canali digitali del progetto.

Art. 05 **COME CANDIDARSI**

Compila **entro e non oltre le ore 23:59 del 25 febbraio 2024** **l'[application online](#)** con i tuoi dati personali e il link alla cartella drive in cui avrai caricato i tuoi materiali (Art. 4) e **l'[informativa sulla privacy](#)**.

Per eventuali informazioni, gli interessati possono inviare una mail a **callgraffi24@gmail.com** entro e non oltre il 20 febbraio.

Art. 06 **GIURIA**

La giuria che selezionerà i tre vincitori è composta da rappresentanti delle realtà promotrici dell'iniziativa e da artisti e tecnici esperti che compongono un quadro eterogeneo di sensibilità e competenze:

- **Maddalena Mennechella** Assessora alla Cultura del Comune di Cupramontana;
- **Marco Goran Romano** Art Director del progetto GRAFFI, Illustratore e Designer;
- **Chris Rocchegiani / CH RO MO** Graphic Designer e Artista;
- **Raffaele Primitivo** Graphic Designer e Art Director;
- **Sabrina Maggiori** Referente della Call GRAFFI e Direttrice artistica del Festival Nottenera.

La giuria selezionerà 3 vincitori e se riterrà opportuno potrà chiedere ulteriori materiali e informazioni ai candidati in valutazione. La giuria si riserva la facoltà di selezionare un numero inferiore di vincitori nel caso in cui le proposte sopraggiunte non siano giudicate meritevoli.

Il Comune di Cupramontana realizzerà una mostra entro il 2024 con le opere prodotte nell'ambito di questa Call.

Art. 07 **TEMPISTICHE**

Apertura della Call: 1 febbraio 2024

Chiusura della Call: 25 febbraio 2024 ore 23:59

Termine entro cui chiedere chiarimenti per email: 20 febbraio 2024 ore 23.59

Comunicazione dei vincitori: entro 10 marzo 2024

Periodo delle 3 residenze: dal 18 al 22 marzo 2024

Mostra finale dei lavori prodotti: entro dicembre 2024

Art. 08
DIRITTI DI COPYRIGHT

Il candidato, compilando l'applicazione di cui all'Art. 5, aderisce alla Call. Con l'adesione (e l'invio dei materiali) si impegna a consentire l'utilizzo di eventuali immagini, a titolo gratuito, al Comune di Cupramontana autorizzando le eventuali modifiche strettamente necessarie per la stampa su materiali specifici e per i canali on-line, al fine di renderne possibile la diffusione.

Il candidato, potrà utilizzare la propria opera, di cui rimane proprietario esclusivo, senza limiti alcuni ma si impegna, in caso di selezione, a utilizzare l'opera sempre accompagnata dalla dicitura "Creazione per il progetto GRAFFI – Percorsi di Arte Contemporanea" e dal logo che sarà fornito.

Il Comune di Cupramontana si riserva la possibilità di concordare con gli artisti selezionati, le modalità per l'eventuale utilizzo dell'opera in altri contesti.

Art. 09
**PUBBLICAZIONE
E PUBBLICITÀ
DEL BANDO**

Il presente bando sarà pubblicato sul sito www.graffiarte.com e sui relativi canali social dei soggetti co-promotori: oltre al Comune di Cupramontana saranno coinvolti alcuni partner territoriali come Pro Cupramontana, associazione Strade del Gusto, associazione AALTO, Enocupra – MIG.

Art. 10
**TRATTAMENTO
DEI DATI PERSONALI
E DISPOSIZIONI FINALI**

Ai sensi del GDPR 2016/679, il candidato dovrà esprimere il proprio consenso al trattamento dei dati personali, finalizzato esclusivamente all'espletamento della call e a tutti gli adempimenti conseguenti, nei limiti della normativa vigente.

In ogni momento l'artista potrà chiedere la cancellazione dei propri dati dall'archivio della rassegna GRAFFI o che gli vengano consegnati i dati da egli stesso forniti, esclusi quelli già in suo possesso, in formato tale da consentirne la portabilità, facendone richiesta scritta a callgraffi24@gmail.com

Il responsabile del procedimento di cui al presente bando è il comune di Cupramontana nella figura di Maddalena Mennechella, Assessora alla Cultura.

Art. 11
**ADESIONE AL BANDO
ED ACCETTAZIONE
DELLE CONDIZIONI**

La partecipazione alla call for artists GRAFFI comporta la piena ed incondizionata conoscenza, adesione ed accettazione di tutte le condizioni contenute nel presente Bando.

Cupramontana
01/02/2024